COLOR HISTORIETAS — CRITICA — COLOR COMICAS

Página 1 Buenos Aires, Septiembre 6 de 1939 16 Páginas

Los Líos de Dedalito y Espagueti



Tarzan por Edgar Rice Burroughs



CUANDO UNAS MANOS FUERTES SALIERON DE LA OBSCURIDAD Y LA APRESARON, JANE OYO LAS PISADAS DE ALGUIEN QUE CORRIA; LUEGO LA ARRASTRARON HASTA EL PASILLO, ALLI ESTABA ANNETTE; ALREDEDOR DE ELLAS HABIA CINCO GUERREROS



APRESURADAMENTE FUE TRAIDA UNA RUSTICA LAMPARA DE ACEITE, Y A SU DEBIL LUZ LOS HOMBRES SE MIRARON CON SORPRESA "¿DONDE ESTA OGDLI?" PREGUNTO UNO, ENTONCES JANE COMPRENDIO QUE SU GUIA HABIA DESAPARECIDO



APARENTEMENTE OGDLI HABIA LOGRADO ESCAPAR EN LA CONFUSION. "DEBE HABER CORRIDO HACIA EL TUNEL" DIJO UNO DE LOS KAVURU - "SIGAMOSLE" - "NO" PROTESTO OTRO "ES DEMASIADO TARDE; NOS LLEVA MUCHA VENTAJA"



"PRONTO AMANECERA; ENTONCES IREMOS EN SU BUSCA" GRUÑO EL JEFE DE LOS GUERREROS, "DE TODOS MODOS VEREMOS QUE DICE KAVANDAVANDA CUANDO LE LLEVEMOS A LAS MUJERES"



LAS CHICAS FUERON LLEVADAS A LOS APOSENTOS DE KAVANDAVANDA; CUANDO ELLAS ENTRARON, FIJO LA VISTA EN JANE "¡AJA! ¿CREIAS QUE PODIAS ESCAPAR?" DIJO CON BURLA



KAVANDAVANDA CONTINUO: "OGDLI FUE UN TONTO AL CREER QUE YO NO SABIA LO QUE HABIA EN SU MENTE; PERO YO NO SOY TONTO, SOLO TUVE QUE APOSTAR GUARDIAS EN EL TUNEL, Y AHORA ESTAS DE VUELTA"



SE CALLO, Y SUS OJOS SE POSARON LANGUIDAMENTE SOBRE JANE; LUEGO SE VOLVIO HACIA LOS GUERREROS Y SEÑALO A ANNETTE. "LLEVENLA A SU CELDA Y VIGILEN PARA QUE NO VUELVA A ESCAPAR, LA OTRA SE QUEDARA AQUI, CONMIGO, PARA INTERROGARLA"



ANNETTE MIRABA A JANE CON DESESPERACION MIENTRAS LA SACABAN DE LA HABITACION, PERO LA COMPAÑERA DE TARZAN NO PODIA ALENTARLA EN LO QUE SE REFERIA AL FUTURO. "ADIOS, ANNETTE" DIJO JANE CON SENTIMIENTO



CON GESTO DE GRAN SEÑOR, KAVANDAVANDA DESPIDIO A LOS ESCLAVOS. EN CUANTO ESTOS DESAPARECIERON SALTO DE LA OTOMANA Y SE ACERCO A JANE CON UN FUEGO EXTRAÑO EN LOS OJOS



ENTRETANTO, TARZAN, CAMINANDO DELANTE DE SUS COMPAÑEROS, PERCIBIO DE PRONTO UN SONIDO QUE INTERRUMPIA LA MONOTONIA DE LA SELVA. SILENCIOSAMENTE CAMINABA ENTRE LOS ARBOLES EN LA DIRECCION DE DONDE ESTE PROVENIA



DE PRONTO VIO A UN HOMBRE QUE CAMINABA RAPIDAMENTE EN LA SELVA; RESPIRABA CON DIFICULTAD COMO SI HUBIERA ESTADO CORRIENDO, ERA UN KAVURU, Y EL HOMBRE MONO DECIDIO CAPTURARLO E INTERROGARLO, ESPERANDO OBTENER VALIOSAS INFORMACIONES



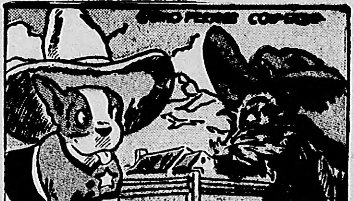
TARZAN SE LANZO SOBRE EL: AMBOS CAYERON, EL KAVURU SE QUEDO INMOVIL; TARZAN SE INCLINO SOBRE EL PARA VER SI SE HABIA MATADO, PERO EL HOMBRE ESTABA FINGIENDO; REPENTINAMENTE EXTRAJO SU CUCHILLO.

CONTINUARA

BERENGUELA, DON MENDO Y SU ATILA

por L. DICKEY





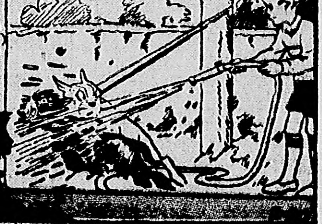












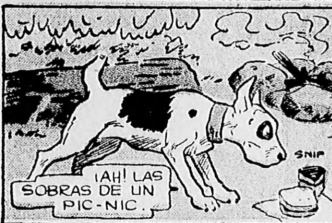
Don Chicho y Sus Amigos

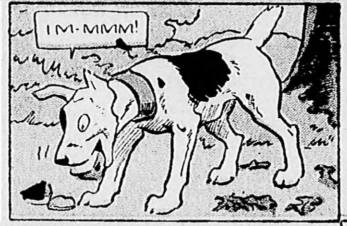
por Robt L. Dickey















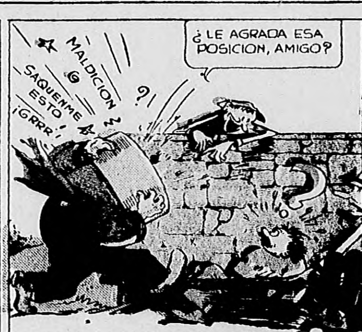




EL VAGO PATAGONIA por ARMSTRONG

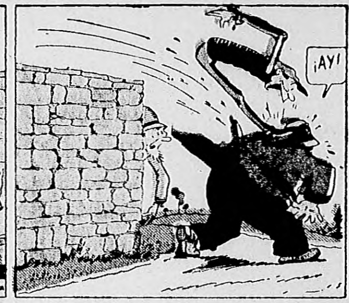


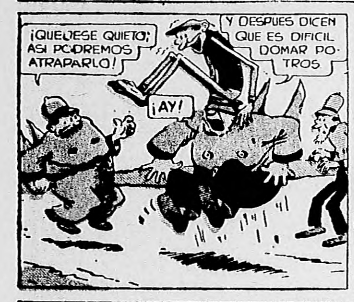


















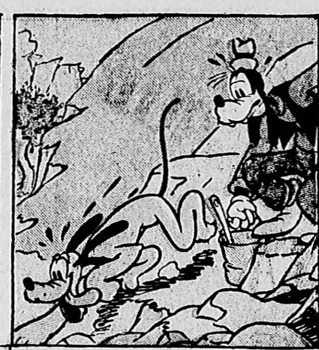


World Color Printing Co. St. Louis, Mo.




PLAUTO
el cachorro
Por
WALT DISNEY


VAMOS, PLAUTO: TENEMOS QUE BAJAR A TOMAR AGUA.




¡DIOS! ¡QUE VIAJECITO!

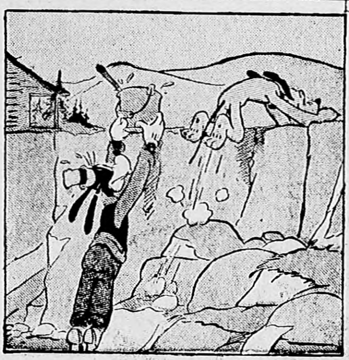

VAMOS, PLAUTO:.. BEBE Y REFRESCATE.


¿ PERO QUE TE PASA? ES AGUA BUENA.


MIRA, PLAUTO:.. AGUA... GLUG... GLUG... ES BUENA.


BUENO; ENTONCES... ¡QUEDATE CON SED!







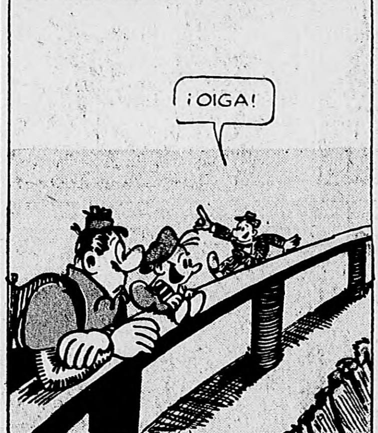

WALT DISNEY


El ORGULLO de la FAMILIA
POR MILT GROSS


¡BUENO: APARTENSE; DEJENME PASAR!


¡DEJENME LUGAR!
¿OCUPASTE TU SITIO ACOSTUMBRADO?


ESE TIPO GORDO ESTA OBSERVANDO LOS TRABAJOS DESDE QUE EMPEZARON, VOY A OFRECERLE UN EMPLEO


¡OIGA!


¿LE GUSTARIA EL PUESTO DE **SERENO NOCTURNO**?
¡HMMM!.. ¡BUENO!

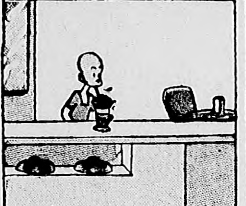

ES UN TRABAJO FORMIDABLE, Y TENGO QUE HACERLO DURAR

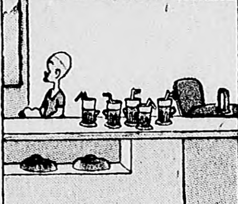

ESTAS SON LAS PIEDRAS SACADAS AYER; VOY A TIRAR UNAS CUANTAS AL SITIO DE DONDE LAS EXTRAJERON


ME PAGAN POR DORMIR AQUI DE NOCHE... Y DURANTE EL DIA PUEDO SEGUIR OBSERVANDOLOS
¡ESTE ES MI PAPA!





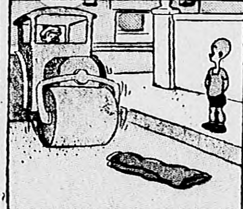


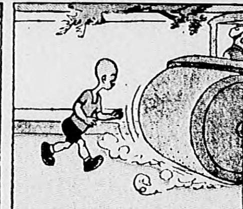


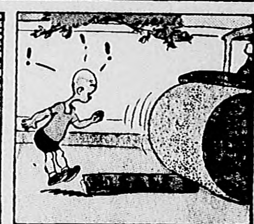












Hawk-Shaw, el Detective

por Watso



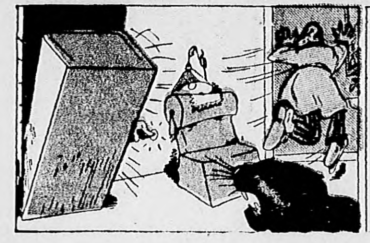






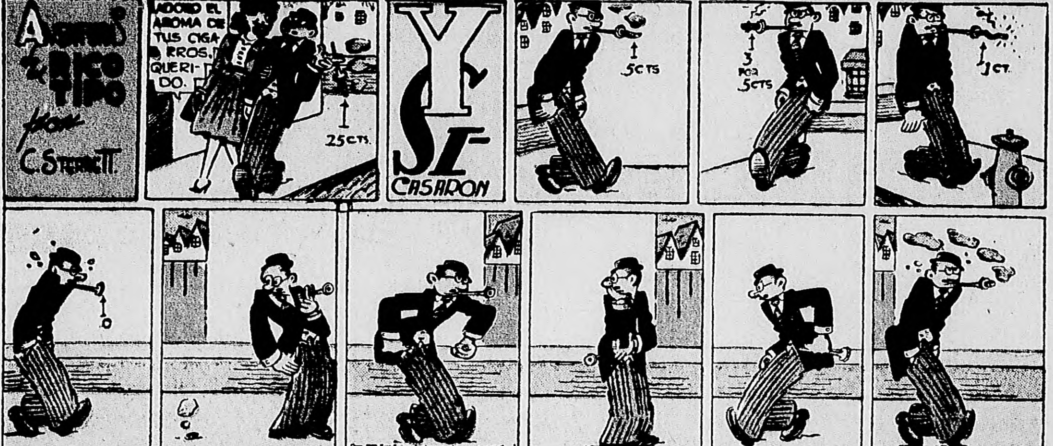












Don Jacobo en la Argentina

por Cliff Sterrett

¿QUE TE PASO EN EL BIGOTE?

ISTA QUI ESTORNUDE CON LA LAPICERA FOENTES IN LA BOCA.

¿COMO IREMOS A LA OPERA ESTA NOCHE?

MI VOY A TIÑIR LA OTRA MITAD.

PARECES 20 AÑOS MAS JOVEN, PAPA.

DATE PRISA, VIEJO

NO MIRES AHORA, PERO BZZZZ... BZZZ...

TENES RAZON; ES SUSIE CON UN GIGOLO

¡HAY QUE VER! ¡PRECISAMENTE SUSIE!

¡QUIEN IBA A DECIRLO!

¡JE-JE-JE-JE!

¡CAMINA, IMBECIL! ¡NOS VAMOS!

¡JE-JE! VAMOS: QUIDATE AQUI

TE DIGO QUE **VAMOS**.



CLARO QUI SI.

AL FIN Y AL CABOS, ¿QUI TE IMPORTA LO QUI PIENSAN ESAS DOS CHISMOSAS?

NO ESTOY FURIOSA PORQUE ELLAS CREAN QUE TENGO UN GIGOLO.




DON CUERITO
por SEGAR


¿COMO SE JUGARA AL GOLF EN "REVERSIA"?
VAMOS A VER


¡FALLASTE !


BUENO; ESTA VEZ ACERTASTE, PERO TENES DOS JUGADAS PORQUE EN LA PRIMERA FALLASTE
BOP


!
SOLAMENTE TIENE UNA JUGADA;.. EN "REVERSIA" HACEMOS SIEMPRE PRIMERO LA SEGUNDA


¿LA SEGUNDA PRIMERO?
¡TOMA EL "SCORE"!
¡SI!

Cola Negra


por A. Film


BOBBY y TOBBY


¿DE DONDE HABRA SACADO ESE PERRO TAN FINO EN LUGAR DE BOBBY?


¡OH, TOBBY! VOS NO SOS TAN FINO COMO EL PERRO DEL VIEJO DOGAN


...PERO TE HARE MAS HERMOSO QUE EL


¡ESTAS MARAVILLOSO; PORTATE CON DIGNIDAD!


Y NO TE DEJES IMITAR POR EL OTRO



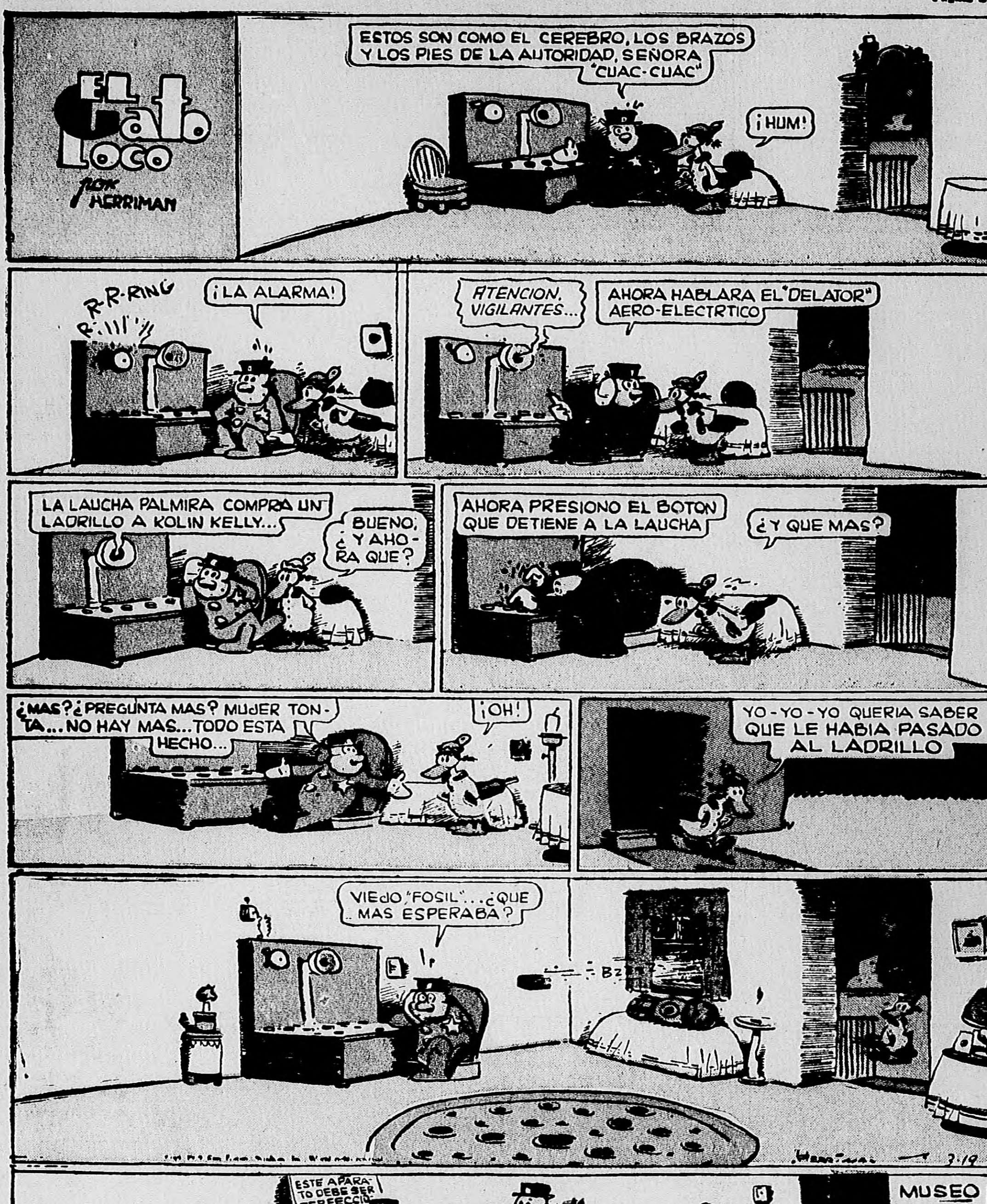

¡¡GRRR!!
¡¡GRRR!!


¡¡GRRR!!






¡OH!¡ES BOBBY!
¡DIOS: TOBBY!
-FIN-


EL GATO LOCO
por HERRIMAN
ESTOS SON COMO EL CEREBRO, LOS BRAZOS Y LOS PIES DE LA AUTORIDAD, SEÑORA "CUAC-CUAC"
¡HUM!
R-R-RING
¡LA ALARMA!
ATENCION, VIGILANTES...
AHORA HABLARA EL "DELATOR" AERO-ELECTRTICO
LA LAUCHA PALMIRA COMPRA UN LADRILLO A KOLIN KELLY...
BUENO, ¿Y AHORA QUE?
AHORA PRESIONO EL BOTON QUE DETIENE A LA LAUCHA
¿Y QUE MAS?
¿MAS? ¿PREGUNTA MAS? MUJER TONTA... NO HAY MAS... TODO ESTA HECHO...
¡OH!
YO-YO-YO QUERIA SABER QUE LE HABIA PASADO AL LADRILLO
VIEJO "FOSIL"... ¿QUE MAS ESPERABA?
BZ
Herriman
3-19
ESTE APARATO DEBE SER PERFECCIONADO
MUSEO



LA SUEGRA DE DON BIYUYA HA LLEGADO DE VISITA.



USTED DEBIERA SALIR EN BUSCA DE ALGO... TRATAR DE GANAR MAS DINERO.







TRABAJO; SIEMPRE TRABAJO

USTED DEBE CREER QUE SU ESPOSA ES UNA MAQUINA



¡HUM! HAY QUE HACER ALGO... ES MAS DE LO QUE PUEDE AGUANTAR UN SER HUMANO.

Breves Tragedias de la Vida Moderna

por Jimmy Murphy

















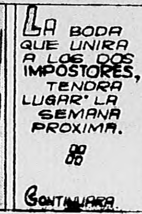






King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.





El Ratón Mickey por Walt Disney





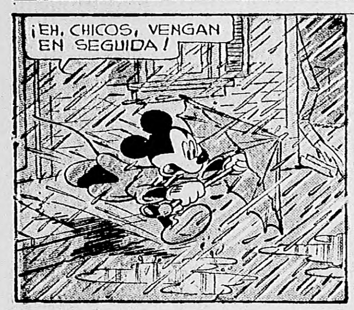























BETTY . . . por C.A.Voight
CASIMIRO ESTA A LA ENTRADA DE LA ENSENADA DEL "HOMBRE MUERTO".. ATRAIDO ALLI POR UN VIEJO MAPA ENCONTRADO EN UNA BOTELLA; ESPERABA ENCONTRAR UN TESORO ENTERRADO POR PIRATAS... EN LUGAR DE ESO ENCUENTRA A JOE CON BETTY


¡HUM! DEBE TENER UNA COPIA DEL MAPA.


YA LLEGAMOS, BETTY, DE ACUERDO AL PLANO ESTAMOS EN EL LUGAR JUSTO
JOE; TENGO MIEDO... ¡ES UN SITIO TAN LUGUBRE!


?


AQUI DEBE HABER FANTASMAS
¡VAMOS, BETTY! ¿FANTASMAS? ¡JA-JA!


VALIENTE ¿EH? YA VERA....

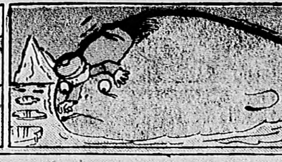

¡OUUU!
!?!


¡OH, BETTY EN LOS BRAZOS DE JOE!
¿QUE HARA AHORA EL POBRE CASIMIRO?
NO ME IMAGINO COMO HA SUCEDIDO ESO; ESTABA SEGURO DE QUE CASIMIRO NO SALDRIA DERROTADO


¡OH! ESTE... ¿DONDE ESTOY? ¡AH! YA SE... ESE TERRIBLE ESPECTRO....
¡VAMOS, VAMOS, BETTY! ME GUSTARIA SABER QUIEN TRATO DE ASUSTARNOS
2-39





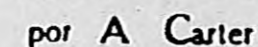








Lo Llaman Burbuja

























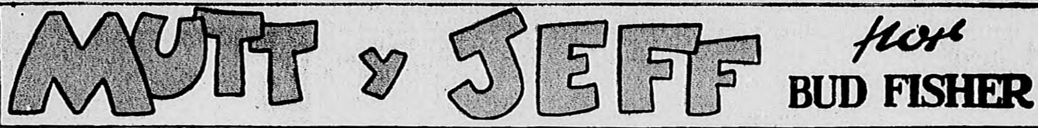






























El Gato Cicerón























LOS CEBOLLITAS Y EL CAPITAN















